

VEREINIGUNG



UNIENDO FUERZAS FORMAMOS FUTURO



DEUTSCHE BROSCHÜRE



**EINE VERPFLICHTUNG ZUR**



**GANZHEITLICHEN ENTWICKLUNG**



## LA ASOCIACIÓN

Die Vereinigung *Uniendo Fuerzas Formamos Futuro* (Beitrittskräfte wir bauen Zukunft) ist die Materialisierung eines kollektiven Traums, um ganzheitliche Bildungsräume für den Menschen zu schaffen, durch Aktivitäten, die das körperliche, geistige, emotionale und spirituelle Wachstum brauchen. Die Bewohner der Isabela Inseln in Galapagos haben die große Herausforderung, mit der Natur harmonisch zu koexistieren, und hier liegt ein Schwerpunkt des sozialen Gewissens auf dem Archipel.

Unser Hauptziel ist es, die Werte der Performing-, Plastik-, Musik- und Kampfkunst zu teilen; Auch Wissen über ganzheitliche Gesundheit und Permakultur, so dass Puerto Villamil sich als eine Gemeinschaft projizieren kann, einer die kohärent in Gedanken, Wort und Handeln ist. Deshalb öffnen wir unsere Türen als eine Vereinigung für begangene Freiwillige und Fachleute, die mit dem Beitrag des Wissens über den Aufbau von Menschen, die empfindlicher und verantwortlicher mit ihrem Lebensraum sein werden.

*Daniel Barvajal*

Präsident der Vereinigung  
*Uniendo Fuerzas Formamos Futuro*





# INDEX

WER SIND WIR?

MISSION UND VISION

UNSERE ARBEIT

THEATER

AKROBATIK UND TANZ

AUSBILDUNG UND WORKSHOPS

FOTOGRAFIE

PERMAKULTUR UND BIOKONSTRUKTION

UMFASSENDE GESUNDHEIT

ANDERE

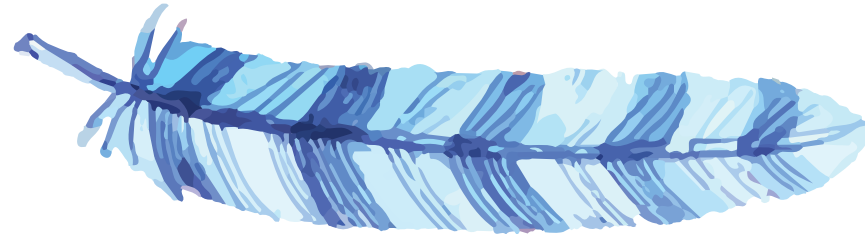
SPRACHE

FREIWILLIGENARBEIT

FINANZIERUNG

KONTAKT

**WER SIND WIR?**



Wir sind eine non-profit, Nicht-Regierungsorganisation (ONG) auf der Isabela Insel, Galapagos-Archipel, wo seit 2009 in Ausbildungsprojekte, künstlerische Schaffen und Verbreitung, umfassende Gesundheit, die Erhaltung der Umwelt, Ökologie und Entwicklung zugunsten von Kindern, Jugendliche, Erwachsene und Senioren gearbeitet habe.





# MISSION

Um Räume zu befördern, die die ganzheitliche Entwicklung des Menschen, den sozialen Zusammenhalt und die Harmonie mit der Natur durch Kunst, alternative Ausbildung, ganzheitliche Medizin und Umweltschutz fördern zugunsten der lokalen und Weltbevölkerung.





# VISION

Um ein Zentrum der integralen Entwicklung aufzubauen, wo unsere permanenten und kontinuierlichen Aktivitäten durchgeführt werden können, so dass die Entwicklung des individuellen und kollektiven Gewissens, das die Koexistenz im Einklang mit der Natur fördert, möglich wird.



# UNSERE ARBEIT



Um kreativen Prozessen in verschiedenen Kunstzweigen zu vermitteln und zu unterstützen, ist der Motor, der unser Handeln antreibt, was uns motiviert, Workshops, Montagen, Ausstellungen zu organisieren, die die Arbeit zeigen, was unsere Schüler gemeinsam mit den Werkstattvermittlern entwickeln.

Die Ergebnisse werden mit Mitgliedern der Gemeinschaft geteilt, die auch an Aktivitäten teilnehmen, die ausschließlich in der Schaffung harmonischer Koexistenzräume und einer intergenerationellen Teilung zur Absicht der Integration programmiert werden.



# THEATER



Diese Disziplin der szenischen Künste ist eines der Themen, in denen sich die Vereinigung spezialisiert hat, die Förderung der Schaffung von Kinder- und Jugendgruppen, die - durch kreative, ausgebildete, inszenierte Produktionen und Präsentationsprozesse - ein Fenster für die Entwicklung der Kreativität finden. Die U.F.F.F. eröffnet den Raum für Profis dieser Kunst, um ihre Arbeit mit der Gemeinde Puerto Villamil zu verbreiten und hat den Zugang zu renommierten Spielen auf dem Kontinent zusätzlich zum Austausch von Wissen durch Vorträge von eingeladenen Künstlern erleichtert.





Der Theaterprozess, der sich bis heute in Isabela entwickelt, beinhaltet die Teilnahme von Kindern, Mädchen und Jungen und Jugendlichen.

Die U.F.F.F-Theatergruppe hat gemacht:

Permanente Bildungsaktivitäten

Spiel- und Bühnenmontage

Präsentationen und Beispiele konsolidierter Stücke

Teilnahme am Quito Chiquito Festival, in Quito, Ecuador.

Präsentiert in den anderen Archipel-Inseln von Galapagos die folgenden Stücke:

“Tesoro Perdido de Isabela (Der verlorene Schatz von Isabela)”

“Blanco Mieles”

“Quien sale a ver la luna (Diejenigen, die gehen, den Mond zu sehen)”

“Los cuentos de Jijico (Die Geschichten von Jijico)”

“Vamos a cuidar a un árbol (Lass uns auf einen Baum kümmern)”

“Kanticuentos (‘Lieder zum Zingen’)”







# **EINGELADENE SPIELE**

## **FANTASMOGRAFÍA**

Silvia Brito

## **CACTOGRAFÍAS**

Francisco Aguirre

## **VENUS ATRAPAMOSCAS**

María Belén Ochoa

## **LOS CUENTOS DE LA ABUELA SISA**

María Belén Buen Día

## **EL CIRCO DE PIETRO**

Pablo Yépez

# AKROBATIK UND



# TANZ

Der Körper als direktes Werkzeug, um Kommunikation und Beziehung zur Umwelt zu schaffen, verdient besondere Aufmerksamkeit und Ausbildung durch Disziplinen, die gleichzeitig Zustände der Verbindung mit dem Geist erzeugen. Motiviert von dieser Prämisse ist die Konsolidierung einer Gruppe, die mit Akrobatik und Tanz arbeitet.

Durch mehrere prägende Prozesse entstand der "Circo Descontinental La Iguana Humana", bestehend aus Mädchen, Jungen und Jugendlichen aus der Insel Isabela, die Vorträge im Archipel machen, vor allem auf Isabela.





# AKROBATISCHE LEHRER

**XIOMARA LANDÍN**

Quito  
Scenic Akrobatik

**PABLO YÉPEZ**

Quito  
Vertikaltuchaekrobatik

**PABLO PIEDRA**

Quito  
Scenic Akrobatik

**JULIA VARGAS**

Argentina  
Scenic Akrobatik

**NATALIA BUÑAY**

Ecuador  
Tanz

# LEISTUNGEN

Emblematisches Projekt  
**CIRCO DESCONTINENTAL**  
“LA IGUANA HUMANA”

Manager:  
Xiomara Landín Pablo Yépez

# AUSBILDUNG UND



# WORKSHOPS

Als Teil eines ständigen Ausbildungsprozesses besucht der Verein regelmäßig prominente Vertreter von Musik, Fotografie, Kampfsport, Integralmedizin, Permakultur und Biokonstruktion.

Eine konstante Verschiedenartigkeit in diesen Themen soll beibehalten werden, da diese Workshops für Erwachsene programmiert sind.

Instruktoren führen auch die Ausstellung ihrer Arbeit, medizinische Behandlungen und Projektberatung durch, auf diese Weise werden die Auswirkungen auf einer vollen Gemeinschaftsebene erzeugt.





# FOTOGRAFIE

Das Erfassen des Lichts und das Gestalten als Memoiren ist nur durch die Fotografie möglich, so ist es dank dieser Kunst, dass wir in der U.F.F.F. Begegnungen mit Jugendlichen und Lehrern, die ihre Arbeit durch Ausstellungen und Workshops geteilt haben, erleichtert haben.



*Ausstellungen und Meisterkurse  
von:*

*Instruktor Francisco Dueñas  
Ausbilder Marcelo Castillo*





# PERMAKULTUR UND BIOKONSTRUKTION

Die harmonische Koexistenz mit der Umwelt und die Konsolidierung von Räumen mit ökologischen Materialien, resistent und umweltfreundlich, ist eine Herausforderung für diejenigen, die dieses Archipel von Galapagos bewohnen, das so viel Leben in seinem reinen Zustand erhalten und geschützt sein muss.



Aus diesem Grund wurden Workshops mit Permakultur und Bio-Konstruktion zusammen mit staatlichen Institutionen, die die Stadtentwicklung auf alternative Weise fördern, gegeben.

Darüber hinaus hat der Bau eines Hauses für Freiwillige unter strengen Umweltschutzstandards begonnen.



# UMFASSENDE GESUNDHEIT

Die integrale Entwicklung eines Menschen kann nicht ohne das Wohlergehen des physischen Körpers, ein Werkzeug, das wir oft vernachlässigen oder misshandeln, um Krankheiten wie: chronischen Stress, Muskelkontraktionen, Kopfschmerzen und verschiedene Krankheiten, die mit Energie behandelt werden können, zu vervollständigen-basierte Frames wie Reiki und Akupunktur.



## *Workshops und Heilungen*

*-Acupunktur: Behandlungen für Patienten mit unterschiedlichen Krankheiten  
-Reiki: Initiation und Zertifizierung der Reiki-Therapeuten Stufe 2 und 3, nach einer praktischen Ausbildung*



# ANDERE



Zwei Workshops der emotionalen In-



Umfeld Bildung Workshop auf Englisch



Fünf Filmvorführungen, klassische Filmprojektionen für alle Publikum



Vier Malenworkshops  
Zwei studentische Arbeitsausstellungen



Zwei Musikvorträge  
Zwei Vorträge: Maestro José Olarte (aus Bogotá, Kolumbien)  
Winnfred Jupt (aus Deutschland)

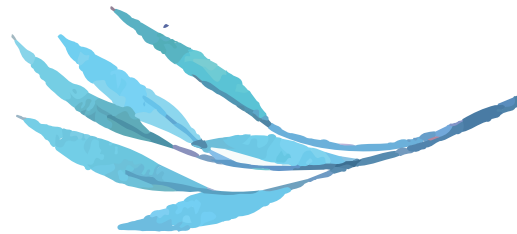
# SPRACHEN



Die Kenntnis einer anderen Sprache als unseres ist ein Fenster zu neuen Chancen und verschiedenen Arten von Nachsichten. Im Kontext von Isabela und dem Galapagos-Archipel, das ist sogar ein grundlegendes kommunikatives Bedürfnis nach einer verantwortungsvollen Tourismusedwicklung.

Menschen aus aller Welt besuchen die Strände und Landschaften dieser natürlichen Region des Äquators, und so ist es wichtig, dass Kinder einen Ansatz und die Fähigkeiten des verschiedene Sprechkenntnissen mindestens einer oder mehrerer, zusätzlich zu Spanisch, entwickeln.

Kenntnis von all dem oben, in der U.F.F.F haben wir ein Freiwilligenprogramm entwickelt, das auf dem Unterrichten von Englisch und Deutsch basiert, mit Lehrern, die diese Sprachen als Muttersprache haben.





Deutsch

Englisch

Tägliche Klasse

Tägliche Klasse

Grundkurs

Grundkurs

Niveau 1

Niveau 1

Niveau 2

Niveau 2

Zwischenstufe

Zwischenstufe

Niveau 1

Niveau 1

Niveau 2

Niveau 2

**KURSE UND WORKSHOPS FÜR KINDER UND ERWACHSENE.**



# FREIWILLIGENPROGRAMM





Die U.F.F.F zielt vor allem darauf ab, einen wirklichen Wissensaustausch zu bewahren, ein Grundpfeiler der Unterricht einer Fremdsprache und die Teilnahme von Fachkräften an Interessengebieten des Vereins zu sein.

Es funktioniert durch einen Austausch von bereichernden Erfahrungen, die dank der Spenden von denen, die als Lehrer, Manager und Berater der Aktivitäten teilnehmen, möglich sind; Die Spenden helfen, für den Freiwilligen Aufenthalt in der Isabela-Gemeinschaft zu bezahlen und eine Stärkung der institutionellen Bedürfnisse zu generieren, die aufgrund fehlender Finanzierung nicht entwickelt wurden.





## Freiwilligenprogramm

Zeit	Profil und Kenntnisse	Aktionen	Spende
EineMonat	Der aufstrebende Freiwillige muss eine Fremdsprache und eine Grundlehre davon beherrschen.  Wissen über Kunst und Kulturmanagement.	Vier (4) Stunden Arbeit, von Montag bis Freitag in Ausbildungsaktivitäten.  Austausch von Wissen und Unterstützung für Workshops, organisiert von der U.F.F.F.	Minimum \$ 950,00

# FINANZIERUNG



Eine unserer großen Einschränkungen ist gerade die ökonomische Frage, trotz unserer Initiativen wird unsere Arbeit durch den Mangel an Ressourcen behindert.

Die Zahlung der ständigen Mitarbeiter zur Durchführung der Entsendung der langfristigen Projekte und deren Verwirklichung war eines der großen Probleme, die das Wachstum und die Intervention unserer Arbeit in der Gemeinde behindern.

Die aktuelle Finanzierung wird von der kleinen Privatfirma von Isabela zur Verfügung gestellt, mit der wir ein konstantes Verhältnis von Unterstützung und Wertschätzung beibehalten und zeigen, dass die Gemeinschaft Interesse am Fortschritt unserer Gemeinschaft und des assoziativen Handelns zeigt.

Unser Ziel ist es, dass die Welt zur Entwicklung der Bildungsarbeit in den Enchanted Islands beiträgt, die unser Megaprojekt für den Bau eines Hauses für Freiwillige und Räume für kulturelle und pädagogische Residenzen finanzieren wird.



## Finanzierung der Assoziation

Method	Deskription	Zustand
Freiwilligen spenden	Wenn ein Freiwilliger seinen Beitrag leistet, wird ein Prozentsatz in der Finanzierungstätigkeit im Zusammenhang mit dem Freiwilligenprogramm in der Vereinigung verwendet	Anfängliches Pilotprogramm
Isabelas Tourismus unternehmen	Unternehmen wie Hotels, Tourismusagenturen, Restaurants und Verkehrsverbände geben kleine Spenden, die uns helfen, kleine Utensilien und Nebenkosten zu kaufen	In Betrieb
Auspizien	Patenschaften auf Lebensmitteln und Obdach aus kleinen Unternehmen haben große Unterstützung für renommierte Werkstatllehrer zu bringen	In Betrieb
Touristen spenden	Durch die Zusammenarbeit von Fremdenführer und Fahrern haben wir es geschafft, direkt mit den Besuchern der Insel Isabela in Kontakt zu treten, die zur Unterstützung unserer Arbeit spenden	Anfängliches Pilotprogramm

Handwerkliche Produkte und Souvenirs	Der Verkauf von Gemälden, Fotografien und Handwerken, die von unseren Schülern gemacht wurden, spiegelt die Arbeit der eingeladenen Werkstattelehrer wider, neben Original-Souvenirs mit Entwürfen unserer Mitarbeiterkünstler	Projektphase ohne Ausführung
Spenden von Eltern	Die monatliche Spende der Eltern der Kinder wurde von den Projekten der U.F.F.F und der Sprachkurse unterstützt	In Betrieb
Interinstitutionelle Vereinbarung	Spende von Material, Geld, Ausrüstung und Raum durch Alliierte	Projektphase ohne Ausführung
Spenden von Unternehmen und Institutionen	Ein etablierter Betrag, der von großen Unternehmenskonzern als soziales Engagement und Unterstützung bei der kollektiven Entwicklung gespendet wird	Projektphase ohne Ausführung
Crowdfunding	Projekt der Bau einer freiwilligen Residenz in Isabela	Projektphase auszuführen

# KONTAKT



Isabela - Galápagos



/Asociación-Uniendo-Fuerzas-Formamos-Futuro-Isabela-Galápagos



ufff.asociacion@gmail.com



+593 998431157 - +593 987670895 - +593 997760996



[www.ufff-galapagos.org](http://www.ufff-galapagos.org)



# BANK KONTO

**Empfänger:** Asociación Uniendo Fuerzas Formamos Futuro

**Bank:** BANCO PICHINCHA (Quito, Ecuador)

**Adresse:** Av. Amazonas 4560J Pereira

**SWIFT CODE:** PICHECEQ

**Sparkonto Nummer:** 2200231869

**Ruc:** 1792385865001

**Telefon:** +593 98 798 2336 / +593 99 776 0996

**VEREINIGUNG**



**UNIENDO FUERZAS FORMAMOS FUTURO**